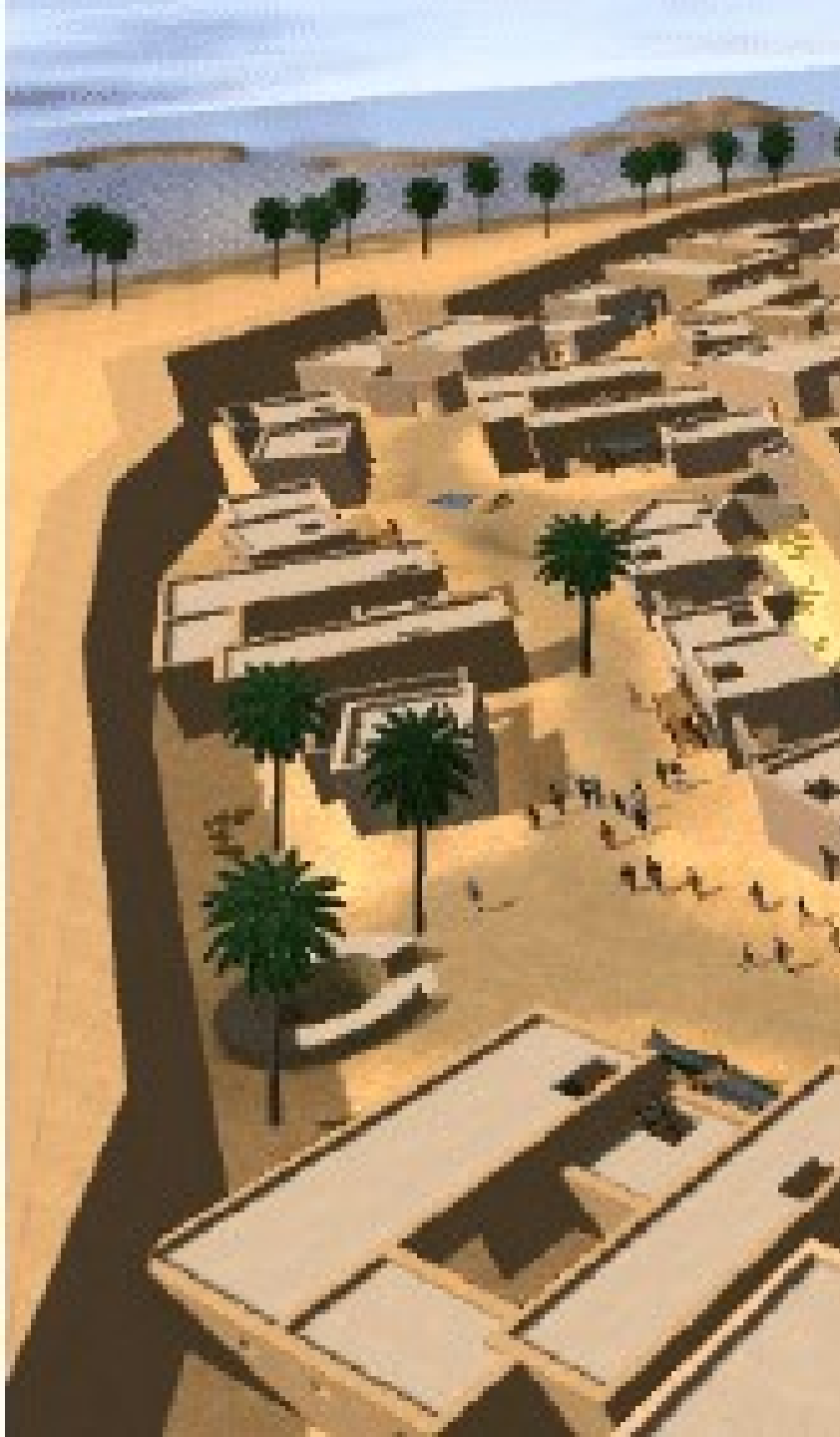


La numerazione come elemento linguistico

Il numero come oggetto e
come concetto



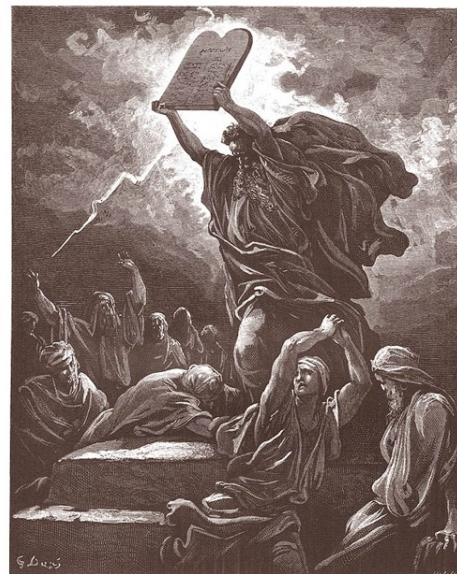
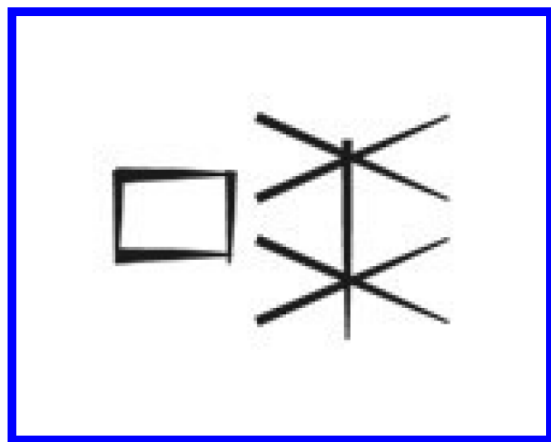


L'origine amministrativa

(Uruk, IV millennio a.C.)



**La scrittura
come atto
materiale**



GIŠ.TE = GIŠ.HUR?

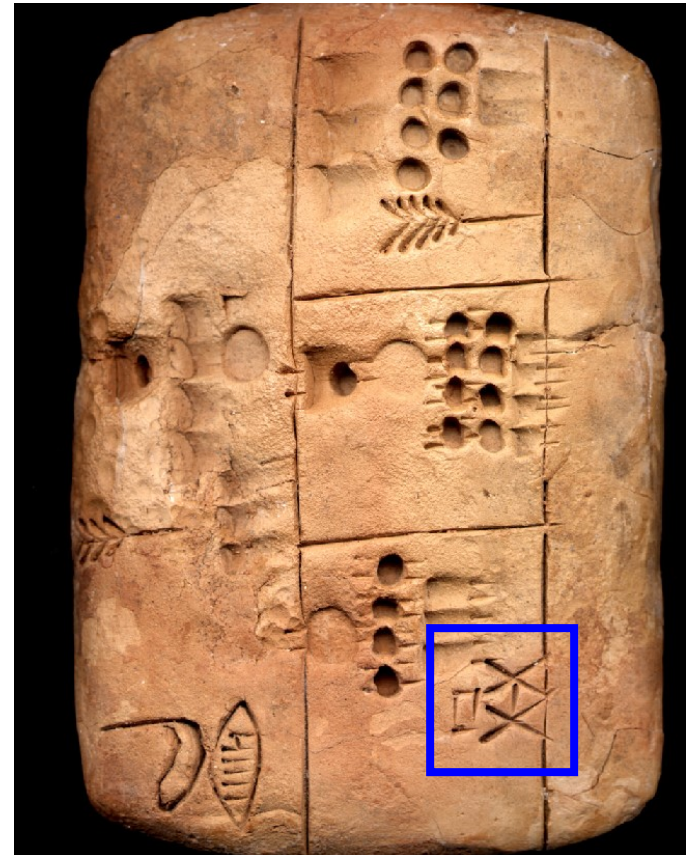
e come atto «mistico»

GIŠ.H

HÙ +

L'ordine
cosmico

... e l'ordine cosmico



HÙ + RA + H

dieci



battere

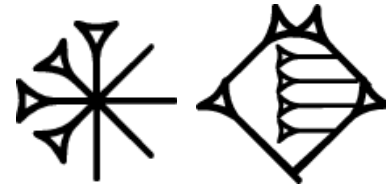


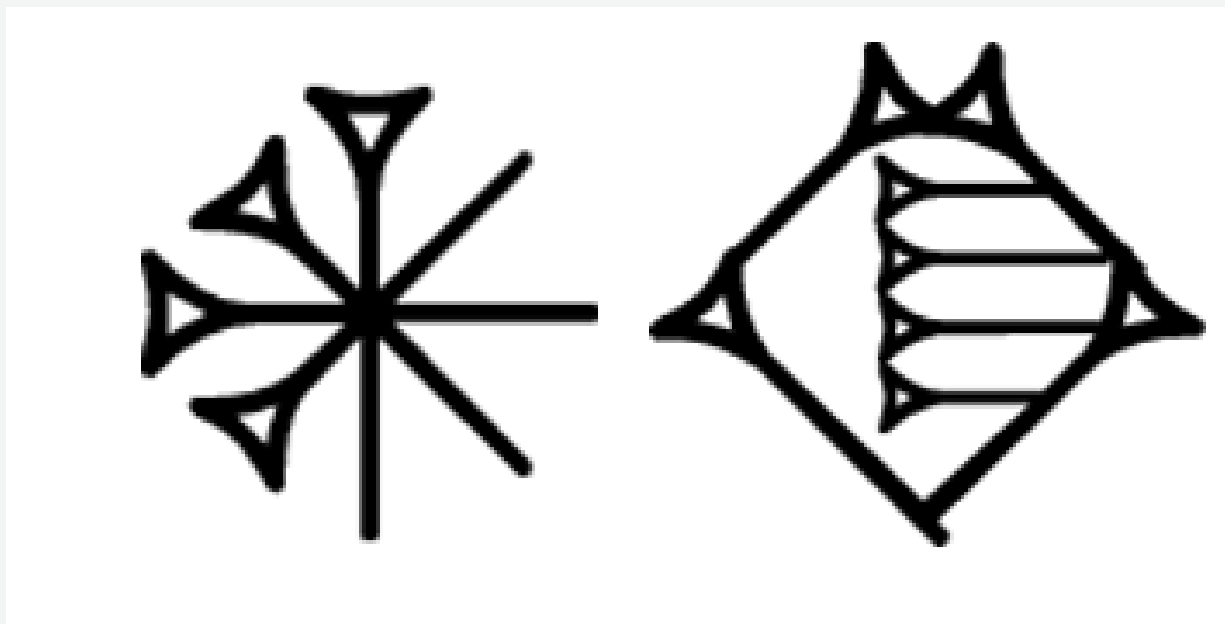
ripetutamente



... e l'ordine cosmico

GIŠ.HUR.AN.KI.A





Il cielo e la terra

Il numero come «oggetto»

- È basato su una **forma geometrica elementare** ed è **strumento**

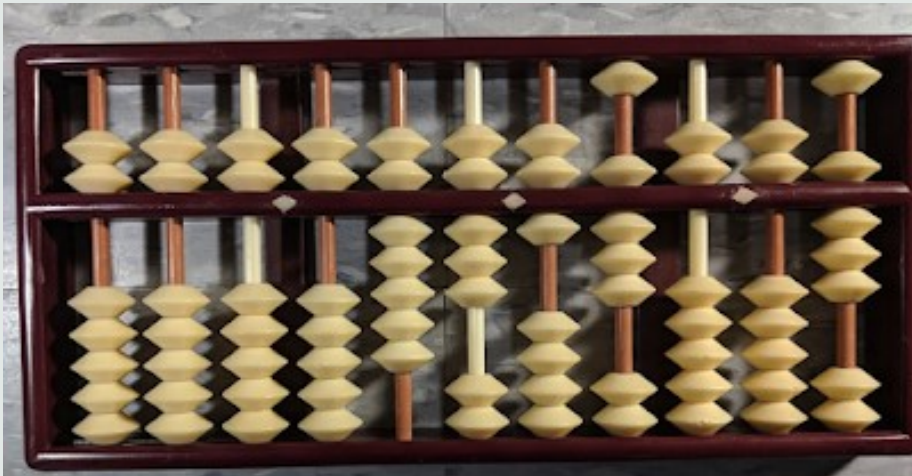
- di comunicazione

(semplicità, regolarità, riproducibilità)

- di calcolo

(suddivisione, ricomposizione, movimento)



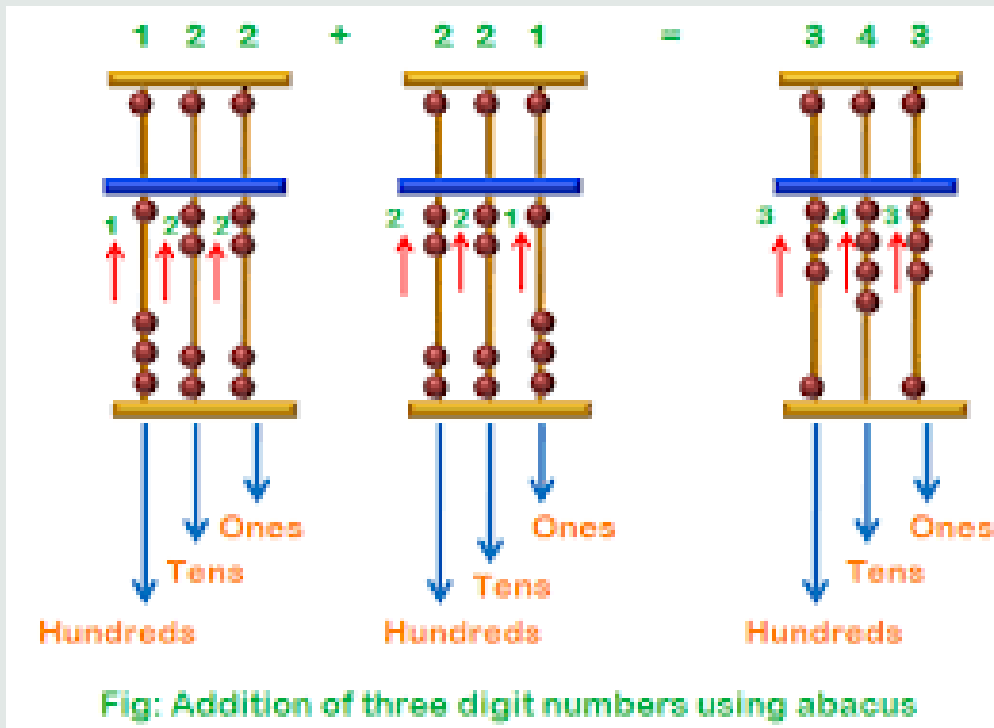


L'abaco!

Le unità sono “punti” che si allineano, si aggregano, si separano, si spostano.

Il numero si rappresenta e si costruisce

Si effettua una serie di atti materiali, su oggetti concreti, secondo regole convenzionali e prestabilite.



Il calcolo come atto linguistico e atto creatore

דבר

Radice ebraica per indicare

- le cose
- le parole

דָּבָר [Cstr. דְּבַר, c. suff. דְּבָרִי, דְּבָרָךְ, דְּבָרָיו Sal 119⁴⁰, דְּבָרָךְ 1Re 18³⁶ q), דְּבָרוֹ, דְּבָרְכֶם, דְּבָרְכֶם ecc.; pl. דְּבָרִים, דְּבָרֵינוּ, דְּבָרֵינוּ, דְּבָרֵינוּ, דְּבָרֵינוּ ecc.] Indica prima di tutto la *parola*: sia l'atto del parlare, sia l'enunciato o il suo contenuto (prendere la parola, pronunciare delle parole, comprendere le parole). Di qui passa a significare il *tema* o *argomento*. Indica anche l'azione e il modo di compierla o realizzarla, la *condotta*; il suo contenuto o il *compito*, *lavoro*. Inoltre: *fatto*, *vicenda*, *evento*; e la sua *causa*: *occasione*, *condizione*. Per astrazione, passa a significare: *cosa*, *qualcosa*; con negativo, *nulla*; e il pronome *ciò*, *lo*, *-lo*. Con preposizioni, forma espressioni preposizionali o avverbiali.

A. Prima differenziazione: *parola*; azione; cosa.

1. a) Parola 2Re 9³; messa in musica 22³; canzonetta 15³.

**Pochi segni
per esprimere
la complessità**

Le lettere
dell'alfabeto

I simboli
numerici

TABELLA COMPARATIVA ALFABETI FENICIO-GRECO-ETRUSCO

Alfabeto fenicio				Alfabeto Greco			Alfabeto Etrusco		
Caratteri	Nome	Signific.	Suono	Caratteri	Lettera	Nome	Caratteri	Lettera	Suono
𐤀	'āleph	<i>bue</i>	'	Α	A	Alfa	𐤀	A	vocale a
𐤁	bēth	<i>casa</i>	b	Β	B	Beta	𐤁	B	suono b
𐤂	gīmel	<i>cammello</i>	g	Γ	G	Gamma	𐤂	C	suono c dura
𐤃	dāleth	<i>porta</i>	d	Δ	D	Delta	𐤃	D	suoni d
𐤄	hē	<i>finestra</i>	h	Ε	E	Epsilon	𐤄	E	vocale e
𐤅	wāw	<i>uncino</i>	w	Υ Ϝ	U	Upsilon Digramma	𐤅, 𐤆	V, U	suoni v, w, u
𐤆	zayin	<i>pugnale</i>	z	Ζ	Z	Zeta	𐤆	Z	suoni z, ts
𐤇	ḥēth	<i>staccionata</i>	ḥ	Η	H	Heta	𐤇	H	suono h
𐤈	ṭēth	<i>ruota</i>	ṭ	Θ	T	Theta	𐤈	Θ	suono thi
𐤉	yōdh	<i>braccio</i>	j	Ι	I	Iota	𐤉	I	vocale i
𐤊	kaph	<i>palmo</i>	k	Κ ϰ	K	Kappa	𐤊	K	suono k
𐤋	lāmedh	<i>pungolo</i>	l	Λ	L	Lambda	𐤋	L	suono l
𐤌	mēm	<i>acqua</i>	m	Μ	M	Mi	𐤌	M	suono m
𐤍	nun	<i>pesce</i>	n	Ν	N	Ni	𐤍	N	suono n
𐤎	sāmekh	<i>pilastro</i>	s	Ξ	S	Xi	𐤎	S	suono s
𐤏	'ayin	<i>occhio</i>	'	Ο	O	Omicron	𐤏	O	suono o
𐤐	pē	<i>bocca</i>	p	Π	P	Pi	𐤐	P	suono p
𐤑	ṣādē	<i>papiro</i>	ṣ	Ρ	S	Sho	𐤑	X	suono sci
𐤒	qōph	<i>cruna dell'ago</i>	q	Ϟ	Q	Qoppa	𐤒	Q	suoni q
𐤓	rēš	<i>testa</i>	r	Ρ	R	Rho	𐤓	R	suono r
𐤔	šin	<i>dente</i>	š	Σ	S	Sigma	𐤔	Ś	suono sci
𐤕	tāw	<i>marchio</i>	t	Τ	T	Tau	𐤕	T	suono t
				Ψ	Ps	Psi	𐤖	Ψ	suono khi
				Φ	F	Phi	𐤗	Φ	suono phi
				Χ	x	Chi			
				Ω	O	Omega			
				Ͱ		Sampi			

Ma l'ispirazione
è sempre tratta
dalle cose reali

...

Nella scrittura rimane «imprigionato» un concetto

Una percezione del mondo (vedere)

Un gesto materiale (scrivere)

Un atto mentale (rileggere)

Un atto strutturale (riorganizzare, riutilizzare, trasferire)