

## Ancora sul massimo comune divisore

Nella visione euclidea, ciò che noi oggi intendiamo con  $\text{MCD}(100, 6) = 2$ , corrisponde alla considerazione geometrica secondo cui 2 è la massima lunghezza di un righello (non graduato) che consenta di misurare esattamente due segmenti di lunghezze 100 e 6 rispettivamente. Naturalmente, questa sarà anche la lunghezza massima che consenta di misurare entrambi i seguenti segmenti:

- il segmento di lunghezza minore (6);
- il segmento *residuo* ottenuto sottraendo, dal maggiore, un certo numero di volte quello minore ( $100 - 16 \cdot 6 = 4$ ).

Ragionando in termini algebrici, possiamo affermare che, dati, in anello commutativo unitario  $A$ , gli elementi  $x, y, s, t$  tali che

$$x = ys + t,$$

vale la seguente uguaglianza tra insiemi:

$$\{\text{divisori comuni di } x \text{ e } y\} = \{\text{divisori comuni di } y \text{ e } t\}$$

In effetti: se  $a \in A$  è tale che  $a|x$  e  $a|y$ , allora  $a|ys$ , ma si ha anche  $a|t$ , in quanto  $t = x - ys$ . Per l'inclusione opposta ci basterà osservare che se  $a|y$  e  $a|t$ , allora  $a|x$ , in quanto  $a$  divide entrambi gli addendi a secondo membro dell'uguaglianza di sopra. Se  $A = \mathbb{Z}$ , ciò implica che

$$\text{MCD}(x, y) = \text{MCD}(y, t).$$

In particolare, nell'algoritmo delle divisioni successive

$$\begin{aligned} &\dots 1) \ a = bq_1 + r_1 \\ &2) \ b = r_1q_2 + r_2 \\ &\vdots \\ &i) \ r_{i-2} = r_{i-1}q_i + r_i \\ &\vdots \\ &n-1) \ r_{n-3} = r_{n-2}q_{n-1} + r_{n-1} \\ &n) \ r_{n-2} = r_{n-1}q_n + 0 \end{aligned}$$

si avrà

$$\text{MCD}(a, b) = \text{MCD}(b, r_1) = \text{MCD}(r_1, r_2) = \dots = \text{MCD}(r_{i-1}, r_i) = \dots = \text{MCD}(r_{n-2}, r_{n-1}) = \text{MCD}(r_{n-1}, 0),$$

e quindi, in sintesi,

$$\text{MCD}(a, b) = r_{n-1}.$$

In generale, in ogni riga dell'algoritmo, si considera che

$$\text{MCD}(\text{dividendo}, \text{divisore}) = \text{MCD}(\text{divisore}, \text{resto}).$$

Ecco una breve dimostrazione del fatto che l'algoritmo fornisce il risultato desiderato.