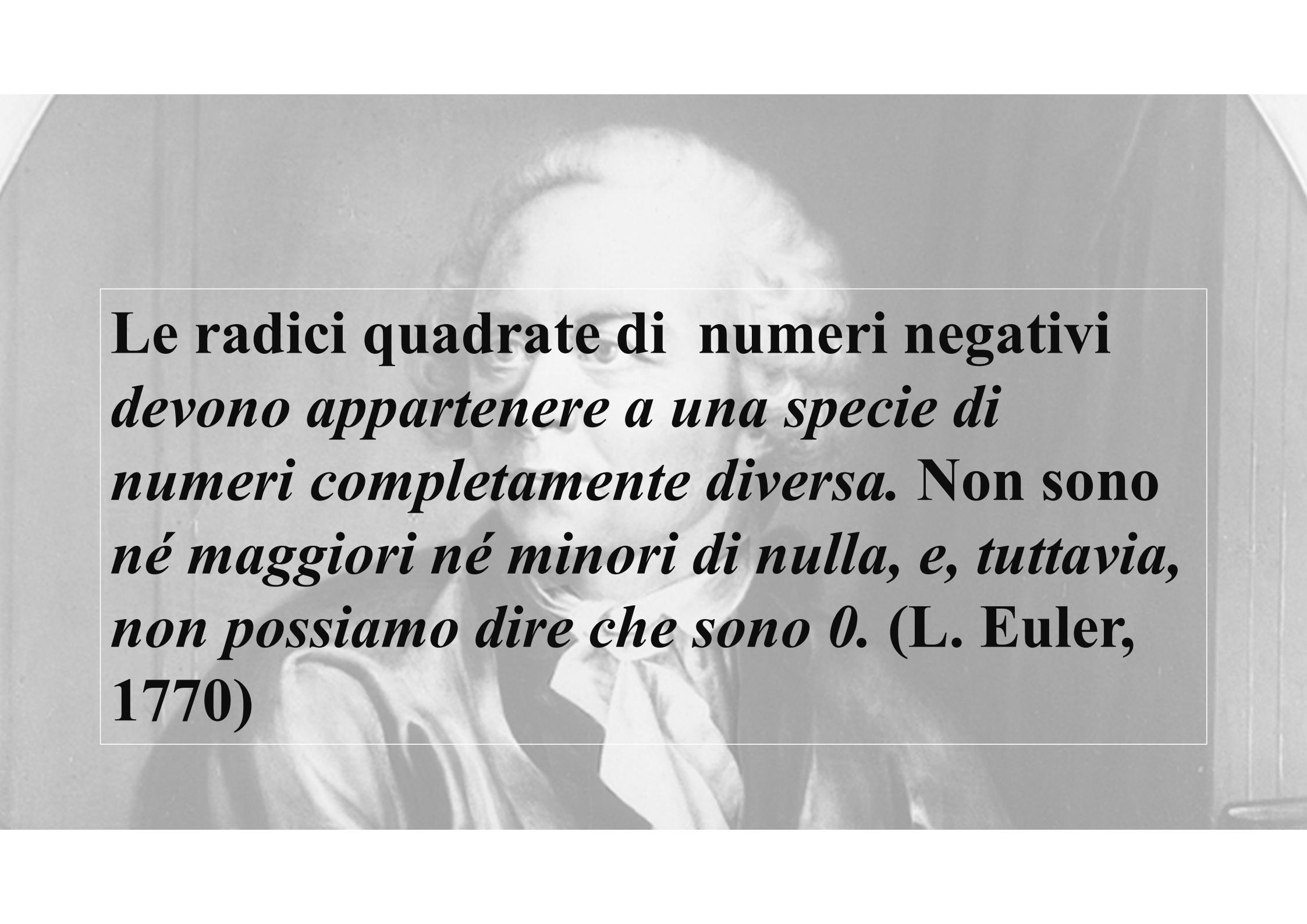




**Una radice immaginaria è una specie di miracolo dell'analisi, un mostro del mondo ideale, quasi anfibio tra l'Essere e il non-Essere. (G. W. Leibniz, 1702)**

A black and white portrait of the Swiss mathematician Leonhard Euler. He is shown from the chest up, wearing a dark, powdered wig and a white cravat. His right hand is resting on a book or manuscript, and he appears to be in deep thought. The background is a plain, light-colored wall.

Le radici quadrate di numeri negativi  
*devono appartenere a una specie di*  
*numeri completamente diversa.* Non sono  
*né maggiori né minori di nulla, e, tuttavia,*  
*non possiamo dire che sono 0.* (L. Euler,  
1770)