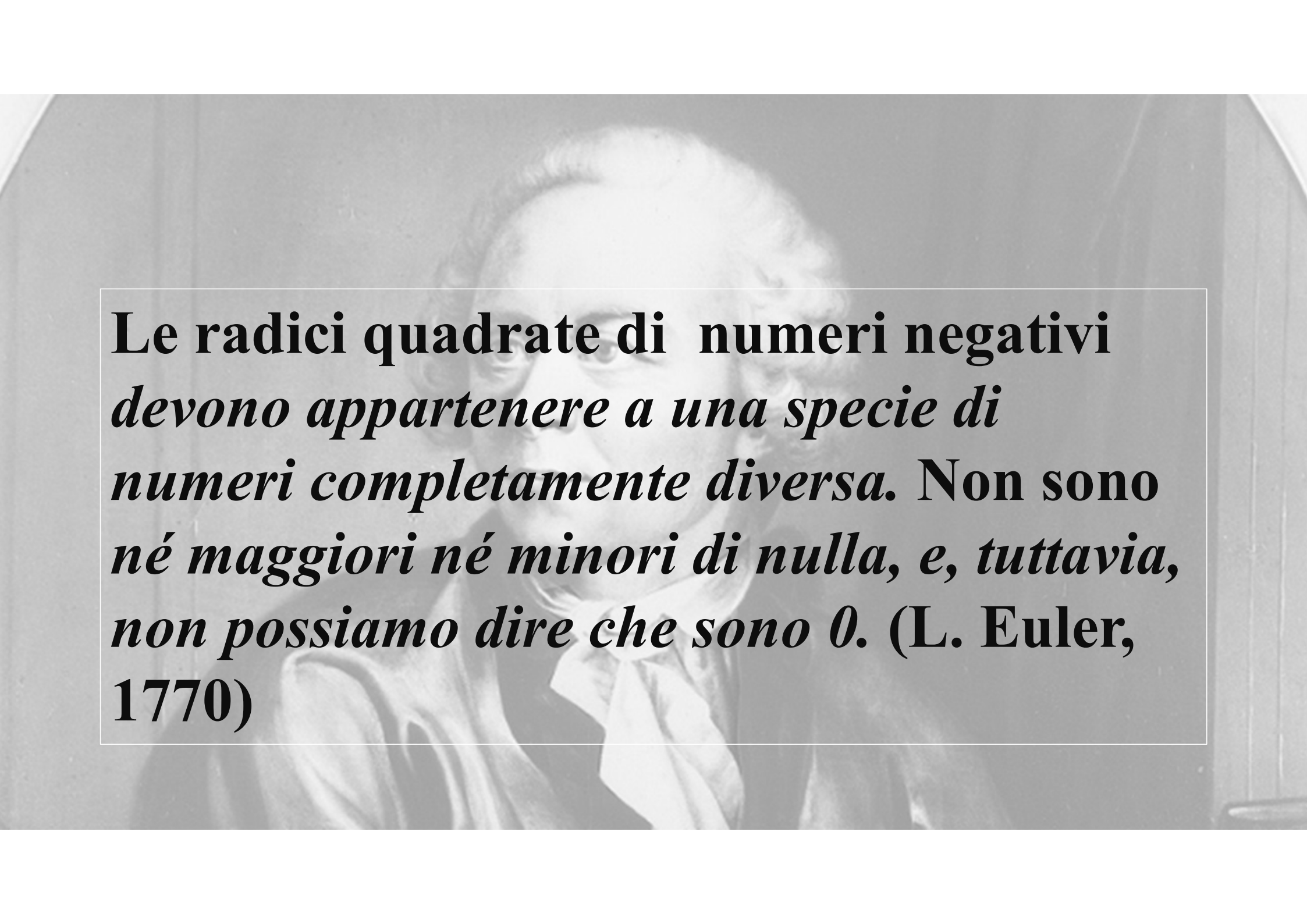




Una radice immaginaria è *una specie di miracolo dell'analisi, un mostro del mondo ideale, quasi anfibio tra l'Essere e il non-Essere.* (G. W. Leibniz, 1702)

A faded, grayscale portrait of Leonhard Euler serves as the background for the text. He is depicted from the chest up, wearing a white cravat and a dark coat, with his characteristic long, wavy hair.

**Le radici quadrate di numeri negativi
*devono appartenere a una specie di
numeri completamente diversa. Non sono
né maggiori né minori di nulla, e, tuttavia,
non possiamo dire che sono 0. (L. Euler,
1770)***